

以系統分析的眼光看問題----以電子情書為例

1. 片中哪一句話，最讓你印象深刻？

我聽不到紐約街頭的聲音，只聽得見自己的心跳聲。

2. 片中哪一個場景，最讓你印象深刻？(音樂、影像、顏色、光影…)

最前面男女主角看完信箱後，各自要去上班，路上各自交錯在紐約的各街頭上，但是彼此卻不知對方就是寫信的人。這場景中，顏色有暗藍的有橘黃的早晨紐約街頭風景，還配上了輕快的音樂，給人輕鬆自在的感覺。

3. 造句：如果我是…(誰)，當我在…(某一場景)時，我會…(做什麼決定)。

如果我是喬，當我在相約見面的咖啡店時，我會叫喬的黑人朋友來假扮喬。

4. 傳統小書店與大型連鎖書店的競爭，你站在哪一邊？你有何解決方案？

我站在傳統的小書店的哪一邊。

我覺得應該要先查清楚別人店中的優點缺點，把好的優點學起來，把壞的缺點更正起來，並且更要清楚知道自己店中，現在的優勢和弱勢和威脅、機會，且要繼續和老主顧打成好關係，讓老主顧繼續買我們的書，或推出新的行銷方式，吸引新的顧客群。

5. 分享你的想法。

看完片中的故事後，覺得女主角凱薩琳開的兒童書店，因為後來的大型連鎖書店的開業，而瀕臨關閉的結局，感到可惜。覺得凱薩琳，在新的大型連鎖書店開業時，就應該積極的去改變現況才對，而不是花時間和金錢找媒體去抨擊對手書店，雖然這也是讓別人知道你自己的店一項策略。但是，這個策略的舉動，卻沒有替店中帶來更好的結果，而只是更不好的經營下去，以至於面臨最後的關閉書店。

覺得後面公園，女主角發現寄信就是男主角時，卻沒有生氣很訝異，因為男主角從中間就知道對方是凱薩琳卻不講，一直在旁邊扮演旁觀者的角色，很狡猾，但是我想沒辦法，因為凱薩琳已經愛上了喬，發現是他彷彿還有點開心是他。