

系統分析與設計

以系統分析的眼光看問題—電子情書心得報告

壹、個體

喬：刀子嘴豆腐心，事業心強。

凱薩琳：有話直說，善於表達，毫無心機可言。

法蘭克：過於專注某一件事情導致剛毅木訥，忘記周圍的小事。

派崔莎：不在乎旁人的眼光，我行我素。

貳、過程

片中讓我印象做深的是「處於憤怒的狀態下，說出的話常常會讓自己後悔。」我想大家應該有過相同的情況，在無法控制情緒的狀況下，應該要讓自己冷靜一下然後再去判斷眼前的事物，這樣才不會造成無法挽回的局面。

凱薩琳書店裡面的氛圍讓我感到溫馨，泛黃的燈光再加上輕音樂的搭配，對大人來說有種放鬆的感覺！店員的親和力更是那家小書店裡不可或缺的重點。

如果我是“喬”，當我面臨職場上的競爭也許我不會對那些充滿人情為的小書店趕盡殺絕，畢竟不是每個人都喜歡大型連鎖店的感覺，雖然大型連鎖店已成為現代的事實，但，小書店也有小書店存在的理由

傳統書店與大型連鎖書店的競爭，我會選擇大型連鎖書店，畢竟這個社會是現實的食物鏈，殘酷的事實是必須接受的，沒有不斷的更新是無法趕上社會的腳步；在小書店方面，既

然有一定的成績，應該要更加的進步而不是一昧的停滯不前，這樣才不會被現實的社會打敗。

片中的場景有很多，有著 M 行社會的對比與現實社會的殘酷，它不僅僅是一部愛情片還是對現代社會的描述，這是一部讓大家看清事實的影片；在愛情方面，男女主角的個性有著明顯的對比，但是，因為電子書的交友讓彼此都有改變，就像男主角起初的冷血到最後的人性化，我想這應該就是大家所說的「每個人都會隨時間的改變。」，只是時間長短的差別吧！