

以系統分析的眼光看問題

以電子情書為例

片中「在街道上與你擦身而過的某個人，也許就是你生命中的真愛。」這句話讓我印象深刻，真愛會是路上的哪個人，會在哪個時候出現誰都不知道，像劇中的女主角萬萬沒想到真愛居然會是她喜歡的網友，卻又是一個害他失業，又說這只是犯了點小錯的人，真的是一段非常奇妙的愛情。

最後凱薩琳關店的時候，那場景是如此的冷清，全部都清空了，沒有書什麼都沒有，音樂也是哀傷，顏色光影都是暗的，還依依跟她的員工(朋友)道別，她還看到了她小時候，在媽媽旁邊轉圈圈，非常的傷心。

如果我是喬，在那家餐廳，我會直接進去跟她說清楚，即便結局不像後面那樣完美。

傳統小書店和大型連鎖書店，我應該會站在大型連鎖書店，因為社會就是如此現實，雖然那些人都很好心出來抗議，可是我想他們最後還是選擇便宜打折的那邊，誰會想吃虧呢？而我會加強大型連鎖書店他們對書的了解，還有一些更好的服務，像是對小朋友講故事，這是多麼的窩心，幸福。當然不會對小書店趕盡殺絕。

最後，我發現真的太扯了，女主角喜歡在虛擬的網友，而那個人卻又是現實中最討厭的人，這分明不是說了，網路這種東西，真的是可以擋掉那個人所有的缺點，所以網路交友真的是太危險了。這部片子看完，讓我覺得真愛真的好奇妙，當初是那彼此的網友，當初是那彼此最討厭的人，最後卻還是在一起，在路上也許早就遇到我的真愛，又或者我錯過了什麼，總之快來吧！