

第二章 網頁文字與影像的編輯



快樂學

文淵閣工作室

2-1 網頁文字的編輯

網頁的結構有百分之九十都是由文字所組成，所以網頁上的文字編輯就需要一套完整且有規則的整理方法；在開始進行文字的編輯前，必須具備一個正確的觀念：確認文章的段落，並事先歸納出哪一段要當做標題、副標亦或是內文？要設定何種樣式？如此在進行後續的各項文字編輯時，才能事半功倍喔！

2-1-1 文字輸入的方式

文字的輸入，在 Dreamweaver CS3 的網頁中可以說是最簡單的，因為輸入方式與一般在其他文書軟體中習慣的編輯方法十分類似。

- 一、輸入文字
- 二、在網頁貼上文字
- 三、在網頁上貼上 HTML

2-1-2 格式化文字

以往在編輯文字時，都習慣在屬性面板上直接設定文字的格式，但對於網站版面的統一性、便利性總有些不周全。所以在新一代的 Dreamweaver CS3 中，將文字格式的設定納入了 CSS 樣式中，當在屬性面板上設定相關格式時，會於樣式自動出現 CSS 類別樣式 (style)，它不但將文字設定直接歸納為 CSS 樣式並嵌入目前的文件內，也可以直接將此類別樣式套用到尚未設定的選取文字上，節省重複設定的麻煩。

- 一、認識屬性面板
- 三、設定文字大小
- 五、設定文字樣式

- 二、設定文字格式
- 四、設定文字顏色

2-1-3 樣式的命名、修改與套用

在 屬性 面板上完成樣式設定時，會自動產生 **Style** 樣式，但千萬不能直接在 屬性 面板上修改！因為修改不但會使 **Style** 樣式產生變更，而且會產生多個 **Style** 樣式讓您分不清哪一個是所需要的。

- 一、樣式的重新命名
- 二、樣式的修改

2-1-4 設定文字對齊方式與縮排

一、設定對齊方式

無論是靠左對齊、置中對齊、靠右對齊或齊行都可以在選取要設定的文章後，按下設定鍵完成段落在頁面上對齊的設定。

二、設定縮排

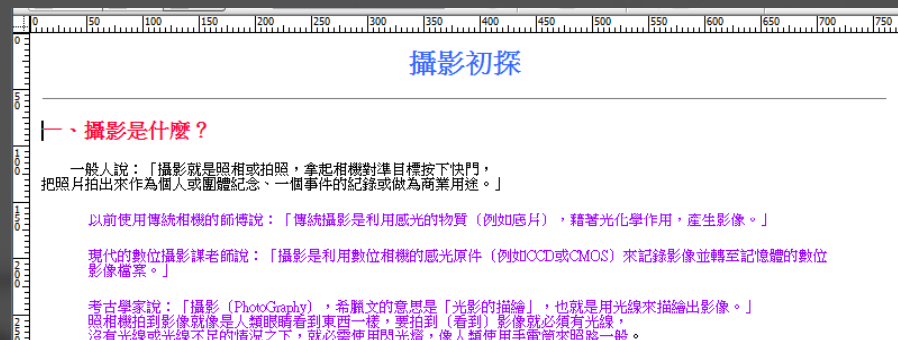
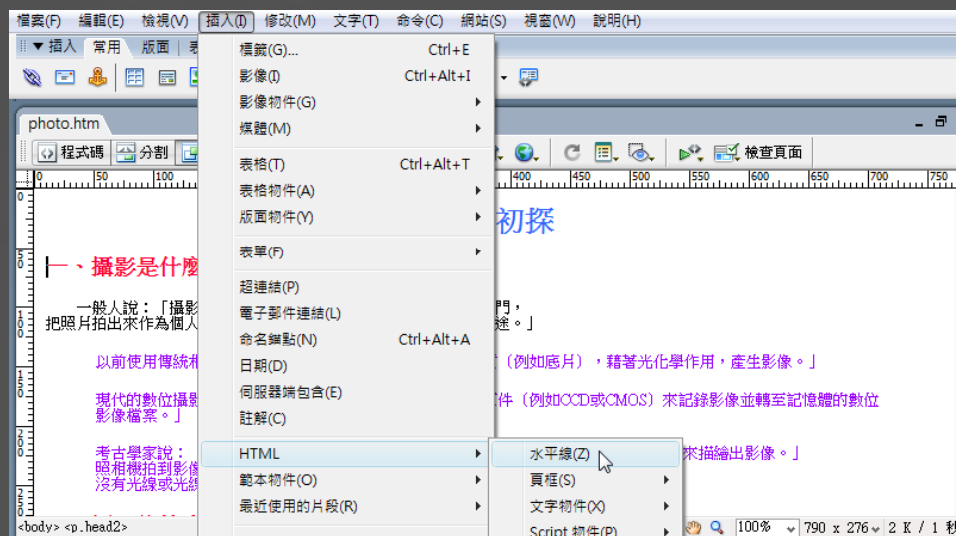
在網頁文字排版時，除了利用前面說明的方法讓文件更美觀、易讀外，也可以利用縮排的方式讓整份文件更具層次感。可以分爲首行縮排及段落縮排。

2-2 水平線的插入與設定

在編輯網頁文字時，有時對於一些不同性質的文章或圖片，想要有所區隔，使用分行、分段落的方式似乎說服力不強，版面也不明顯。所以網頁中可以插入水平線來分開這些不同性質的區塊。

2-2-1 插入水平線

請繼續在 <photo.htm> 檔案內插入一條水平線，作為區隔之用。



2-2-2 水平線的設定

請選取要設定的水平線，於 屬性 面板輸入高度：「1」。



1. 可以設定水平線的寬度與高度。寬度的計算單位有兩種，第一種是 百分比，也就是水平線占整個頁面的百分比；另一種是 像素。而高度的計算單位只有一種，那就是 像素。
2. 可以規定水平線對齊的方式為 靠左對齊、置中對齊、靠右對齊 三種。
3. 在水平線 屬性 面板右下角有個 立體效果 選項，如果取消核選會讓水平線除去立體效果。

詳細步驟請參閱 P2-19

主目錄

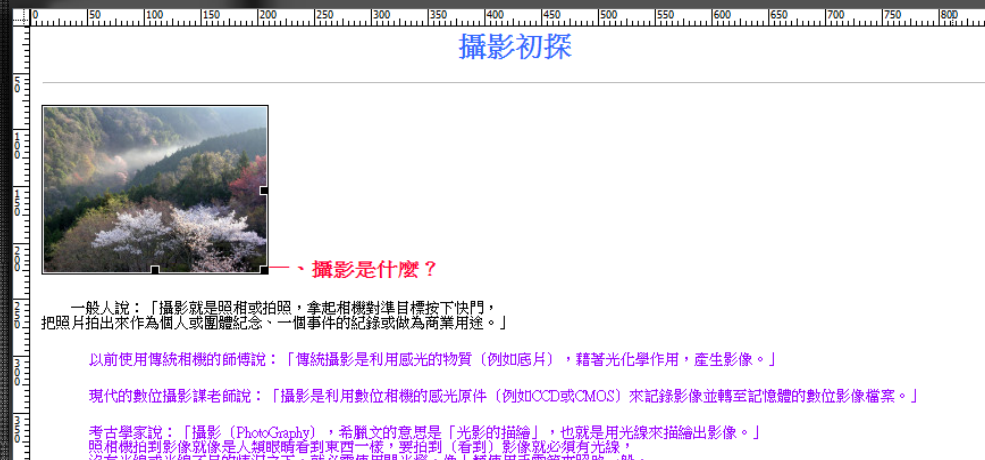
章目錄

快快樂樂學

2-3 網頁影像圖片的使用

如果網頁中滿是密密麻麻的文字，無論有多精彩的內容也會令人望之卻步！所以影像圖片的加註在網頁設計中佔了相當地位，沒有影像來相輔，網站就算不上完美。

2-3-1 影像圖片的插入



詳細步驟請參閱 P2-20

主目錄

章目錄

快快樂樂學

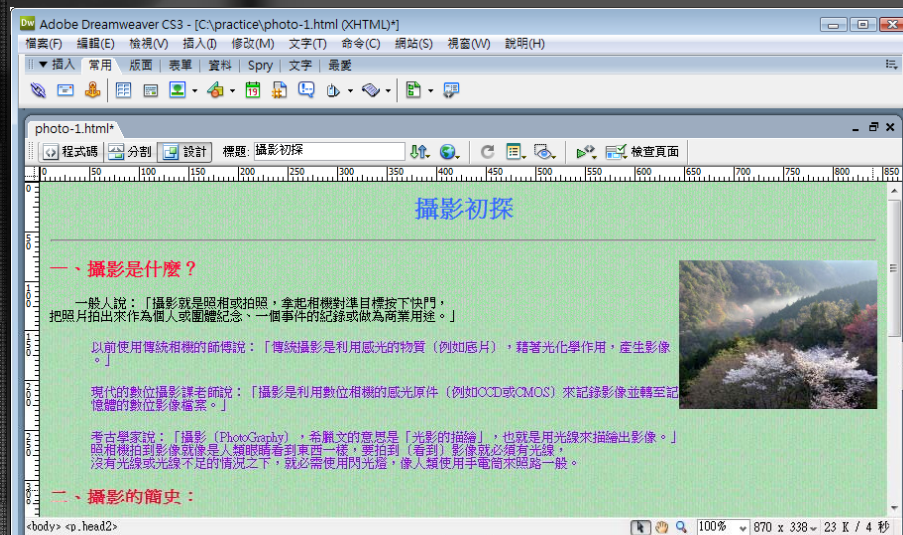
2-3-2 設定影像圖片的格式

插入影像圖片後，最重要的就是排列影像圖片與文字之間的位置，因為無論影像圖片多精美、多引人入勝，只要影像圖片與文字之間排列的位置不好，就會影響到網頁整體瀏覽的視覺效果，下面就請依照如下步驟進行相關操作。

2-3-3 影像圖片做爲網頁的背景

在網路上瀏覽頁面時，是不是常看到一些網頁的背景是一張影像圖片，而不再是單純的顏色？那麼在 Dreamweaver 中該怎麼做呢？

請選按 屬性 面板的 頁面屬性 鈕或選按主功能表上 修改 \ 頁面屬性，開啓 頁面屬性 對話方塊進行如下操作。



詳細步驟請參閱 P2-22

主目錄

章目錄

快快樂樂學

2-4 吳哥窟之旅 - 首頁製作

經過了前面課程講解的詳細說明，是否對網頁文字與影像的編輯有一個基本的概念呢？下面就針對本書的範例網站：「吳哥窟之旅」進行首頁的實作練習。

- 一、文字編輯
- 二、插入水平線
- 三、加入影像圖片