

以系統分析的眼光看問題 - 以電子情書為例

每個個體有不同的背景、目標、習慣、生活方式、處事態度，你會用什麼形容詞來描述這些角色(Characters，特質、特色)？

- l 喬：愛錢、不耐煩、幽默風趣、孩子王 (西裝筆挺)
- l 凱薩琳：活潑、樂觀、好奇、藏不住秘密 (輕鬆裝扮，不失時尚)
- l 法蘭克：熱愛推理、激進派 (上班族的小職員)
- l 派崔莎：急躁、沉不住氣、給人有壓力感 (愛打扮但有點老氣)
- ◎凱薩琳母：具有魅力與親和力 ◎克莉絲汀娜：八卦、打破砂鍋問到底
- ◎喬治：活在自己的世界中 ◎柏蒂：很時尚的老婦人
- ◎喬父：強硬的領導者 ◎喬祖父：童心未泯的老人 ◎喬兄弟：鬼靈精怪
- ◎書店監工：忠心盡責 ◎電梯服務生：憨厚老實

你比較像誰？別人如何形容你？你希望別人如何形容你？

Ans：喬；頑固、不易表達情緒、有遠見及想法；具有領導者的魅力及智謀
決策、抉擇、選擇、管理、行動：

- u 片中哪一句話，最讓你印象深刻？ Ans：人在有壓力的情況下，都會說出讓自己後悔的話
- u 片中哪一個場景，最讓你印象深刻？ Ans：女主角的家。因為光線溫和、擺設溫馨
- u 造句：如果我是喬，當我在咖啡廳的門口時，我會進去和凱薩琳聊天並試著讓她了解真正的自己。

- u 傳統小書店與大型連鎖書店的競爭，你站在哪一邊？你有何解決方案？

Ans：不站在任何一邊，我認為可以採取互助合作的經營模式讓城市保有傳統的書店文化，也擁有最豐富的圖書資訊，偶爾可共同在特定的節日舉辦活動。像是，片中女主角會以說書的方式吸引親子的注意而前來光顧。

- u 分享你的想法：我認為兩對情侶最後能和平分手並且找到適合自己的愛情是一件令人值得學習的地方，因為現在的人分手都太不理智甚至做出傷害自己或對方的行為。