

南台科技大學 四年制 資訊傳播系
課程時序表 (第8屆) 97年9月實施

說明1：總畢業學分數128學分，包括基礎通識必修16學分、分類通識必修12學分、專業必修48學分、專業選修52學分。

說明2：若學生未取得跨領域學分學程證明書，則至多承認外系課程（不含通識課程）6學分。

說明3：每學期最高及最低應修學分數依本校學則及學生選課辦法規定辦理。

說明4：本表請妥為保存，做為辦理選課、重（補）修、及畢業資格審查之參考。

說明5：本課程時序表若有修訂，將公告於本系網頁及教務處網頁中。

說明6：學生取得記載課程學分之學分學程證明書，其中該學程規定之應修最低學分數可列為該生之畢業學分（各系專業課程須優先計入畢業學分），但至多以一個學分學程為限。

科目類別一：基礎通識必修

學年	學期別	科目	學分	時數	課程代碼	備註
1	上	國文(一)	2	2		1.基礎通識必修合計16學分 2.外語能力檢定實施方式依本校學生外語能力檢定實施辦法為之。
1	上	大一英文(一)	3	3		
1	上	軍訓(一)	0	2		
1	上	體育生活(一)	0	2		
1	上	勞作教育(一)	0	0		
1	下	國文(二)	2	2		
1	下	大一英文(二)	3	3		
1	下	軍訓(二)	0	2		
1	下	體育生活(二)	0	2		
1	下	勞作教育(二)	0	0		
2	上	大二英文(一)	2	2		
2	上	體育生活(三)	0	2		
2	下	大二英文(二)	2	2		
2	下	體育生活(四)	0	2		
2	下	台灣與世界	2	2		
4	下	外語能力檢定	0	0		

科目類別二：分類通識必修

課程領域	課程類別	備註1	備註2
人文藝術領域	人文經典類	必修2學分	1.分類通識必修共6類，每類必修2學分，合計12學分。 2.每學期以修讀一類2學分為原則。 3.需依網路選課相關規定上網選課。
	藝術美學類	必修2學分	
	哲學思維類	必修2學分	
社會科學領域	歷史文化類	必修2學分	
	法政與社會類	必修2學分	
	商管經濟類	必修2學分	

科目類別三：專業必修

學年	學期別	科目	學分	時數	課程代碼	備註
1	上	基礎影視製作	3	3		1.專業必修合計48學分 2.專業證照實施方式依本系專業證照課程實施辦法為之。
1	上	媒體與資訊社會	2	2		
1	上	基礎繪畫	2	2		
1	上	創意思考與設計	2	2		
1	下	剪輯原理與實務	3	3		
1	下	傳播理論	2	2		
1	下	平面編排設計	3	3		
2	上	廣告行銷與企劃	2	2		
2	上	動態網頁程式設計	3	3		
2	上	多媒體設計	3	3		
2	下	媒體公關學	2	2		
2	下	資料庫程式設計	3	3		
3	上	系統分析與設計	2	2		
3	上	智慧財產權與專業倫理	2	2		
3	下	文化創意與產業分析	2	2		
3	下	跨媒體整合	3	3		
3	下	專案實務	3	3		
4	上	畢業專題	2	4		
4	上	專業實習	2	2		
4	下	畢業製作	2	4		
4	下	專業證照	0	0		

科目類別四：專業選修

學年	學期別	科目	學分	時數	備註1	備註2
1	上	基礎攝影	3	3		1.專業選修合計52學分 2.本系共開設四個就業課程模組，為：影視創作學程（含：後製影視設計、成音理論與實務、影劇節目製作等三個科目）、新聞傳播學程（含：新聞寫作、新聞編採實務、新聞節目製作等三個科目）、媒體設計學程（含：互動媒體設計、多媒體整合實務、網路多媒體製作等三個科目）、動畫創作（含：3D數位模型、3D基礎動畫、動畫後製特效等三個科目）。學生所修之上述專業學分，畢業前必須完成至少兩個學程內之所有學分，才視為具備畢業資格。
1	上	語言與邏輯	3	3		
1	上	設計基礎	3	3		
1	上	色彩學	2	2		
1	上	基礎日文	2	2		
1	下	新聞攝影	3	3		
1	下	口語表達訓練	3	3		
1	下	基礎動畫概論	2	2		
1	下	初級日文	2	2		
1	下	錄音原理	3	3		
1	下	網頁設計	3	3		
2	上	成音理論與實務	3	3		
2	上	新聞寫作	3	3		
2	上	3D數位模型	3	3		
2	上	互動媒體設計	3	3		
2	上	知識管理	2	2		
2	上	中級日文	2	2		
2	下	後製影視設計	3	3		
2	下	新聞編採實務	3	3		

2	下	多媒體整合實務	3	3	
2	下	3D基礎動畫	3	3	
2	下	財務管理與資訊應用	3	3	
2	下	虛擬影棚實務	3	3	
2	下	高級日文	2	2	
2	下	網路安全	2	2	
3	上	影劇節目製作	3	3	
3	上	新聞節目製作	3	3	
3	上	電子商務	3	3	
3	上	動畫後製特效	3	3	
3	上	網路多媒體製作	3	3	
3	上	廣播節目製作	3	3	
3	上	優使性設計	3	3	
3	下	影劇節目專題	3	3	
3	下	廣告行銷專題	3	3	
3	下	新聞節目專題	3	3	
3	下	電腦動畫專題	3	3	
3	下	網路多媒體專題	3	3	
3	下	動態圖像與特效	3	3	
4	上	進階新聞傳播	3	3	
4	上	進階資訊理論	3	3	
4	上	進階人機互動	3	3	