

## [討論的參考要點]

- 用餐桌來暗喻速食的家庭形式/關係  
諷刺日本社會？  
園子溫導演風格？  
家庭疏離？
- 反社會人格的出現的理由？(ex.村田老闆)  
家庭責任？  
社會責任？
- 角色轉變分析？  
懦弱的社本vs解放壓抑後狂暴的社本  
依附在父權底下的女性？  
(社本太太vs村田太太)  
暴力的影響vs人性懦弱的空隙  
每個人都是受害者，每個受害者卻也都可能是施暴者
- 「痛嗎？痛嗎？人生阿！就是這樣痛阿！」  
暴力的DNA/後遺症(ex.社本女兒)

### [參考書目]

- 《四%的人毫無良知，我該怎麼辦？》
- 《反社會人格者的告白：善於操控人心、剝削弱點的天才》

