

## 藝術與美學欣賞報告

觀賞時間：2015 / 11 / 2

觀賞地點：家中電腦

演出團隊：凱特哈德森、蓋爾賈西亞貝納、凱西貝茲、琥碧戈柏及劇

場人員

指導老師：黃麗華老師

報告學生：資工三甲9A2G0905 陳政安



心得：

為了這次個報告，我與女友東找西找，找了一堆電影來看，但始終不知道如何下筆，甚至不知道要拿哪齣電影當題材。直到昨日在Youtube上看到一則冥婚的影片，才想說拿這個來當這次寫報告的主題。

『想愛趁現在』女主角(凱特哈德森)是個廣告界的女強人，靠著自己的努力獲得了個相當高的職位，擁有著非常好的生活品質，但在感情方面，卻始終沒開花結果。有天她在與朋友聚餐後，身體產生相當大的不適，在朋友的建議下，就去看了醫生，這卻造成她人生極大的改變。檢查報告出來，確定是大腸癌，雖然馬上安排了切除手術，但因為發現太晚，已經是晚期了。這消息讓她的好朋友都不知道要如何跟她相處，甚至是剛要生一個新胎兒的朋友，畢竟一方是好朋友生命僅剩沒多少的難過，另一方面是要生出自己心肝寶貝的喜悅，這讓人產生相當大的心裡拉扯。有次女主角在睡夢中夢見耶穌，耶穌給了她三個願望，她不以為易地認為這是在作夢，就隨便許下了兩個願望，順便和朋友分享此夢境。但是沒想到，這兩個願望卻一個接一個地實現了，讓她對第三個願望警慎了許多。後來她與幫她專案的醫生發生了感情，她在日後的日子終於想通了，她想好好談一段感情，就算剩沒多久時間，她還是想要一段刻苦銘心的感情。於是像耶穌許下了第三個願望，就是想好好愛一個人一次。女主角用僅剩的時間，好好的與好朋友們相處與道別，和家人重新建立起關係重新培養感情以及和男主角好好地那段感情給做個結尾。最後大家雖然心裡都很難過，但是還是照著女主角生前的希望，辦了一個歡樂的告別式，做了個令人心酸卻又為女主角最後大澈大悟感到的感動的結尾。

這齣電影和最近在Youtube的冥婚影片，也讓我重新為愛重新做了一些定義，到底愛是甚麼？甚麼才算是愛？，或許我有我的觀念，他有他的概念，每個人的想法理論始終不能全部相同，但是也讓我明白了許多。雖然看了這兩則影音，讓我心裡非常的辛酸也不捨，但是我也

沒辦法改變甚麼，尤其是後者，畢竟那是真實發生的事情，很多事情我們就算不知道，但也在發生當中。我也只能讓自己不會變成裡面的主角，然後在難過與自責裡面過度一生。愛雖然會讓人瘋狂甚至喪失自我理智，但是卻是人才會有的東西，以前聽過一句話『人跟動物的差別就在於人有感情』。友情、親情以及愛情，必定存在於每個人的生命當中，可能造成有這份情感的人，只是人生中的一個過客，但也是生命中的一個插曲，我們要如何珍惜，這也是一門很高的學問。以往我都會依照自己想法而去做事，只要我認為這件事情有利無害，就算周遭的人阻止，我想做還是會做。但是現在的我不蠢了，即使和朋友吵架，我也會選擇先道歉，但我也不會讓自己變成一個很容易讓人踩在頭上的人。我不想要失去了周遭的任何一個人後，才開始來後悔要怎麼挽回，而是先想辦法能留下來就留下來，畢竟會走的還是會走，會留的還是會留。

人，雖然只是兩劃，但是卻是非常難做的。當現代的人每個人都在追求過更好的生活品質，甚至騎驢找馬想換伴侶時，漸漸地都會忘記自我，而漸漸地失去了周遭本來就擁有的。最後發現的時候已經全部近乎消失殆盡了，才開始後悔。我不想要讓自己擁有這樣的人生，現在的我，會努力地維持好自己的人際關係，開始珍惜周遭的人事物，雖然每次跟父母吵架時，講到一半都會直接走掉，每次都解決不了問題。我知道我不該在這麼做下去了，畢竟親情是最可貴的，我日後會好好的聽父母的意見，然後再表達我的意見讓我父母知道。我也不會再和女友三天一小吵五天一大吵了，能順著就順著了。要不是這次的報告，我也不會想用心去欣賞這兩則影片。要不是這次的報告，我也不會有這個大的心理改變。及時把握，愛在當下。