

台灣歷史博物館參觀心得、感想

課程名稱:台灣與世界

班級:電資二甲

學號 : 4A215109

姓名:李乾佑

心得:

第二次來到台灣歷史博物館，不過與上次幾乎是走馬看花，所以趁著這次機會順便把台灣的歷史演變看得仔細一點。首先進入博物館當然是從台灣最古老的生活習慣、以及使用器具開始展示，在各個器具及生活用品下方有一個看板，描述著當時的生活及紀載使用這些器具狀況，之後看到當時平埔原住民男性或眾人議事的場所“公廨”進而看到當時人們利用壺瓶內的水來保佑人民的習俗。之後是當時的簽約租地，其實看起來與現代房子交易已經很類似。再來就是原住民與漢人的相遇，之後看到漸漸發展的台灣，原來在清代台灣的西部沿岸港口是商業繁盛的市鎮，而府城、鹿港、艋舺、大稻埕是代表著由南到北不同階段的台灣發展。再來看到我現在所居住的地區 台南，當時俗稱“府城”而且還是當時的經濟中心，之後是一些當時台灣鹿港的住宅模型圖。往下走還有許多人形模型，都是反映當時台灣生活環境、以及當時的一些習俗。而由

模型也可以看出台灣漸漸的興盛。往下走接下來看到一張類似圖畫得展示品，原來是黃虎旗，是當時建國人為新國家設計的一個象徵。再來就是日本人在台灣統治的紀錄，先是有了警察跟保甲，再來看到”理蕃計畫”目的是要征服原住民，之後是大家耳熟能詳的霧社事件，也就是前幾年被拍攝成電影的”賽德克巴萊”中的情節。最後看到許多的雕像，有當時建築物與人物型，而建築物中還有當時的商家，有服飾店、醫院、及唱片行。還看到最古老的摩托車。逛完後到販賣紀念品的地方還看到一輛三輪腳踏車後座有椅子及遮雨棚，看過許多電影知道那是當時的大眾運輸工具，想不到還能夠體會到當時交通工具的不便，以及從事那種行業人的辛苦。最後雖然還有一個時光列車，不過因為要等很久所以就沒有進去，但是經過走了一圈後對台灣歷史有了比較進一步的了解，很慶幸沒有出生在當時，不用經歷那種艱辛，也感謝過去人們的努力才有了現今繁榮的台灣。

批判:

由於不是第一次來到台灣歷史博物館，所以對立面的古蹟及擺設大概個了解。印象中，上次來跟這次的內容好像沒有改變，希望如果有機會能夠看到裡面的古蹟能夠有不一樣的呈現。