

# 現代文學導讀

## 中國現代文學小說— 傷痕文學 盧新華《傷痕》

成員：4A4M0021 蕭若鈞  
4A280139 江曜全  
4A480057 蔡宛蓁  
4A480107 劉百恩

老師：羅夏美

# 作者

- ◎ 姓名：盧新華
- ◎ 出生：1954年1月28日
- ◎ 籍貫：江蘇省如皋市
- ◎ 政治面貌：中共黨員
  
- ◎ 創作始於1975年10月，以詩為主。  
就讀復旦大學中文系後開始寫小說。



# 作者

◎ 1978年，24歲盧新華因發表《傷痕》而一舉成名，「傷痕」一詞之後成為追溯文革記憶的文學思潮的稱，也因此在中國文學史上出現一詞：「傷痕文學」。

◎ 盧新華本人表示：「傷痕文學」實際上是對極左政治思想運動給一個普通家庭造成的傷害的深刻揭露，儘管他作為當代文學重新回到「人學」的創作者，其創作的主旨是重情重義，再加之特定時期的社會現實，所以「傷痕文學必然是短命的」。

極左政治思想：是指反對派中的激進派，甚至至是革命黨，是和當時與政府持相反政治思想的人。

# 作者經歷

- ◎ 中學畢業後赴農村插隊務農。
- ◎ 1972年應徵入伍，後歷任中國人民解放軍戰士，成為《文匯報》記者。
- ◎ 1977年考入復旦大學。
- ◎ 1978年，發表《傷痕》成名。
- ◎ 1985年辭去《文匯報》的記者職務，開始棄文經商。
- ◎ 1986年去美國，用兩年時間，攻下加州大學文學碩士學位。
- ◎ 2004年推出的新作《紫禁女》。

# 寫作風格

- ◎ 在表現手法上：運用大量的夢幻、隱喻、暗示、影射等，形成小說的象徵、寓言風格。
- ◎ 眾多意象穿插在人物的觀念、心理、情感、意識複雜變遷的過程中，在具體的場景、事件、情節中呈現出來，相互交錯、對應，共同構成多重的象徵意義。

# 寫作風格

- ◎ 早期小說呈現出現實主義的創作脈絡。寫作上過於注重情感，情緒激動，敘述也太過急切，又充滿悲情，因此表現手法有些拙劣，因此也受到了不少批評。但同時也反映了「文革」前後一部份知識青年的精神風貌和心路歷程。
- ◎ 經過多年磨練，開拓了新題材領域，重新塑造了富有時代精神和象徵意味的人物形象，在藝術上、表現技巧上都有所突破。

# 作品

## ◎ 詩

《雨花》、《為了》、《深冬》

## ◎ 小說：

短篇小說——《傷痕》

中篇小說——《魔》

長篇小說——《紫禁女》

盧新華的創作始於1975年10月。當時在部隊軍事工作時，沒有較多時間寫文章和搞創作，所以主要寫詩。這些詩作，一部分刊在連隊的黑板報上，一部分發表在當地的《曲阜文藝》和《工農兵詩畫專刊》上。考入復旦大學後，他才開始學寫小說。

# 作品介紹——雨花

雨 天地間 綿長的 牽記  
花 大自然 倉促的 布施

雨花 天上人間

淚眼撲砸出的 吻痕

即種即開即收的 美麗

懸掛在 虛空網幕上

如夢似幻 若即若離的 連理

凝眸之間 牽扯之際

雲纏霧障 意亂情迷



# 作品介紹——紫禁女

大綱：

講述一個石女(醫學上稱為：陰道閉鎖症)和三個男人(初戀男友、美國假丈夫、知心情人)的情感經歷。語言樸實細膩，情節跌宕起伏，主人公的命運悲慘而又真切感人。單就好看而言，這是第一步為石女作傳的小說，極具隱私性。復旦大學中文系教授、博士生導師陳思和稱其「熔生命奧妙、男歡女愛，身體告白、異國情調，情色倫理等於一爐；在深層卻以各個人物為象徵，表達了個人和民族打破先天限制、走向自由開放的痛苦歷程」。

# 作品介紹——傷痕

大綱：

小說內容是“文革”時期，一個叫王曉華的女生，看到母親被康生等人誣為女叛徒後，認為母親是可恥的，於是與母親毅然決裂。為了改造自己，也為了能夠脫離“叛徒”母親，她選擇了上山下鄉，到渤海灣畔的一個農村紮下了根。只是，在她的改造過程中，儘管作了最大的努力，但始終不能融合到當時的主流“上進”行列。

終於，一個原本朝氣蓬勃，臉上還有些許紅潤的年輕女生，成為了一個“沉默寡言，表情近乎麻木”的年輕知青。母親來信，講述自己被“四人幫”陷害，已病入膏肓，希望有生之年能夠再看女兒一面。但對組織充滿崇拜的女兒怎會相信母親的一紙信函，最終還是母親單位通過公函形式，才使女兒走上了回家探望母親之路。但一切都晚了，母親走了，她至死也沒有看到她深愛著的女兒。

# 傷痕起源

「傷痕」的靈感來自於盧新華的老師在課堂上講評魯迅小說「祝福」的一句話：「人世間的慘事，不慘在狼吃阿毛，而慘在封建禮教吃祥林嫂。」盧新華由此想到「四人幫」對中國社會的破壞，不慘在破壞生產力，而慘在給每一個中國家庭、每一個中國人心靈和思想種下的傷痕。

# 參考文獻

- ◎ 百度百科

(<http://baike.baidu.com/item/%E5%8D%A2%E6%96%B0%E5%8D%8E/75430>)

- ◎ 互動百科

(<http://www.baik.com/wiki/%E3%80%8A%E4%BC%A4%E7%97%95%E3%80%8B>)

- ◎ 品味雜誌

(<http://magazine.sina.com/bg/southernpeopleweekly/20080214/2008-02-13/ba47863.html>)

報告到此，謝謝大家！