

南台科技大學

文化觀光

台灣設計節實地教學

課堂報告

班級:夜餐旅四乙

學號:9A3M0913

姓名:吳順福

指導老師:張璟玟 老師

心得：

「藝術帶給人有喜、怒、哀、樂的情感，不同的形狀和顏色都會帶來不同的情緒！」

藉由這次的設計展，讓平常上班上課的我們，休假時多了個不同的休閒娛樂的活動，第一個去的是成大，走進去裡面有位同學指引我們先到了一個很黑暗的空間，裡面擺放著不同的物品，有些真的很難懂設計者的理念，所以只能自己平空想像，走出光明的空間時，正研究每樣物品時，走著走著一個不小心居然被投影幕的人給嚇到，結果剛好是吃飯時間，螢幕裡面的人說：「我在中飯，真不好意思！不過我也是可以服務你們的！」這句話讓我覺得真的很窩心，他不會因為在吃飯，而忘了要服務我們，真的很專業，他叫我們選喜歡的顏色，因為我們實在覺得不好意思吵到他吃飯，所以就溜走了哈哈.....。第二個去的是火車站旁的展區，剛走進去就有人說你們要兌換冰棒的卷嗎？我們二話不說的說：「好啊！」這個展區是要告訴大家台灣每個縣市的在地產品或物品，讓我增加了很多知識，在這觀賞的過程中也集好了兩個印章，所以成功的換取一隻芒果口味和一隻芋頭口味的冰棒，小小的不過還真不錯吃。第三個去的是在小東路上的展區，最讓我印象深刻的是在三樓，有一件很大件的藍色婚紗擺在門口一進去就看到了，二樓則是咖啡廳和紀念品區域，這區域很快速就帶過了。第四個

地方來到了 321 巷，首先我們很現實的先找看看印章在哪兒囉！哈哈.....負責蓋章的阿姨告訴我們一個人可以選一張明信片來做紀念，蓋完章之後，我們繞了一圈展區，來到了以前人家住的房內，和現代人住的裝潢很不一樣，是我在電視上才能看到的場所，想不到居然可以用視覺、觸覺來感受到真實的空間。最後我們選擇去了藍曬圖文創園區，雖然去了很多次，但都不會覺得很膩，到現在還是覺得原創者真的很用心，用心的設計每樣屬於自己的作品，雖然我們旁人不是專業的評審，但能讓大家可以感受到感動的話，就代表這樣作品成功了！因為這堂課必須到外參訪，我才能有機會多看看外面不一樣的世界。

接下來要和大家介紹這次的參訪資訊及相關內容.....

臺南一直以文化古都聞名全臺，擁有獨特的城市景觀、人文物產、建築空間等等，吸引眾多跨領域的創意工作者進駐，運用這些得天獨厚的資源對外發聲，孕育出各自的品牌意象與商業模式。

2017 台灣設計展南風館以『透』為主題，在溫暖濕熱南風吹拂之中，帶領民眾進入臺南八種不同類型的場域空間，從產品與服務雙重脈絡切入，探討經典體驗經濟與雋永手作行業，如何在這個電子商務、數

位生活的時代洪流，堅持於多重場域裡近距離的真實接觸，開創出無法被虛擬服務取代情感交流。

期待民眾漫步展場之中，同時可觀察透視臺南多元展業趨勢，無論是青年創業到銀髮樂齡，或是在地自主到國際串聯等，讓我們共同發現臺南的真實幸福感受。