

# 豐收亞運放眼東奧

第十八屆雅加達巨港亞運於 9 月 2 日圓滿閉幕，本屆中華台北代表團一舉奪下 17 金 19 銀 31 銅的佳績，不僅達成行前預測突破上屆 10 金的目標，總獎牌數 67 面也優於上屆仁川亞運的 51 面，在所有參賽國家中排名第七，也比上屆的第九進步二名。

綜觀這一次的奪金項目，有幾項是我們在賽前便已鎖定的，如郭婞淳的舉重、戴姿穎的羽球女單，李智凱的鞍馬和文姿云的空手道…再加上選手臨場有超水準的演出，例如男子體操金包銀的唐嘉鴻，和射箭反曲弓男團及複合弓混雙，能擺脫南韓糾纏脫穎而出獨占鰲頭，實是振奮人心的表現。可惜有幾個單項並非奧運比賽項目，獎牌成色略顯不足，但選手奮力奪金的辛勞與努力仍不容抹煞。

看得出來，不僅止於下屆奧運東道主日本在內的許多國家，皆是以本屆亞運做為調整測試，也有許多是明顯隱藏實力的。日本的棒球以業餘社會人球隊菁英代表參賽，就是一個顯而易見的例子。因此我們若想在 2020 年東京奧運成績有所突破，相關單位是早該擬定政策未雨綢繆的。

作為大型綜合運動賽會三大主流項目的田徑、游泳、體操之中，本屆的男子體操奪下 2 金 1 銀 1 銅的亮眼成績，一舉突破參賽以來零金的紀錄，協會與選手多年付出值得肯定。田徑項目以 2 銀的成績作收，與世大運成績相較是讓人感到意外的。110 公尺高欄及 200 公尺皆以創全國紀錄之姿奪銀，其成績可列入世界一流選手之林。楊俊瀚更以千分之二秒之差屈居亞軍，可見選手的臨場發揮，在人才濟濟的田徑比賽中佔有舉足輕重的地位。至於游泳項目，20 年來僅於廣州亞運奪得 1 銅，是需要再加把勁的。

其次有幾個團體球類項目，如女足、男籃是睽違幾屆再進四強的，男排繼 1998 年 20 年之後再度奪銅，也該於功勞簿記上一筆。女子拳擊在 48 年近半世紀後，終止奪牌荒進帳二銅，讓拳擊界人士滴下感動的淚水。

最後談到最受國人矚目的「國球」棒球，此次能以業餘加上 7 名中職球員的組合，於預賽時擊敗以韓職全明星組成的衛冕軍，純粹是拜對手輕敵及情蒐不易的「奇兵政策」所賜。但是運動場上講究的是實力，再次對壘時就未必討得了便宜了。以往我們在國際賽場上能超韓勝日，關鍵都是有獨當一面的投手掌控大局。然而近代棒球分工細膩，已經少見如「大谷翔平」這類型投打俱佳的「怪物」。況且東京奧運適逢大聯盟季賽期間，球團未必肯放人。因此複製「出奇制勝」的模式，補強中職或業餘好手加入，是勢在必行的策略。

取得奧運棒球會內賽門票，所鎖定的仍以南韓為假想敵，但仍須慎防已非吳下阿蒙的中國隊攪局。相關情蒐、徵召、集訓…及教練團的組成也應該盡早整合規劃。

除此之外，頂尖球員最怕運動傷害打擊，為我國奪下兩面奧運金牌的舉

重女將許淑淨，就是因傷不得不自競技場上退休的實例。2020年東京奧運，各國好手及歐美運動強權國家必將精銳盡出，有志奪標的中華好手們，請務必保重身體！